

# Balans

THEMA



## NATUURRAMPEN

Hoe reageren mensen op een natuurramp, zoals een vulkaanuitbarsting, die de balans in hun dagelijks leven verstoort? Hoe ging men in de oudheid om met zo'n gebeurtenis? Kunnen we ons nu beter voorbereiden? Voor het antwoord op deze vragen ga je aan de slag met informatie uit zakelijke, wetenschappelijke bronnen en bronnen met persoonlijke verhalen.

► Aardrijkskunde, klassieke talen, Engels en Nederlands

## BEKENDE MIDDELEEUWERS

We gaan uitzoeken hoe het leven van de gewone mens er in de middeleeuwen uitzag. Ook organiseren we een *meet and greet* met een Bekende Middeleeuwer (BM'er). Je mag hem of haar van alles vragen. Het is een mooie kans om meer te leren over invloedrijke mensen uit het verleden en uit te zoeken wat hun ideeën nu nog voor jou betekenen.

► Geschiedenis, drama, Nederlands en Engels



## ECOSYSTEMEN

In ecosystemen zijn de juiste verhoudingen belangrijk. Organismen moeten geen plaag worden, en organismen moeten niet uitsterven. Hoe groter de diversiteit van levende wezens, hoe stabiel het ecosysteem is.

Allerlei organismen zijn voor hun overleven onderling van elkaar afhankelijk. Daarom moeten wij mensen leren hoe we de balans in ecosystemen niet verstoren, want wij zijn er ook van afhankelijk.

► Biologie en natuurkunde



## EET SMAKELIJK!

Je gaat je verdiepen in de Duitse en Franse keuken. Wat zijn de echte klassiekers uit deze keukens? Je leer hoe je in het Frans en Duits iets te eten of te drinken kunt bestellen. Daarnaast ga je lekkere en gezonde recepten bekijken en vervolgens misschien wel klaarmaken en proeven!

► Taal, cultuur en communicatie

## BODY MOVIN'

Pauze? Speelkwartier? Op de middelbare wordt niet meer gespeeld....toch?

Natuurlijk wel! Waarom val je niet om als je beweegt? Hoe beweeg jij? Kan je beweging vastleggen in een tekening? Wanneer is de menselijke figuur in balans? En hoe breng je dat in beeld? 'Buiten spelen': bedenk een interactieve dans of maak een presentatie, game of speeltoestel om jongeren te laten bewegen.

► Beeldende vorming, drama, gymnastiek en biologie

